

LA MORT APPRÉCIÉE
L'ASSISTANCE AU SUICIDE EN SUISSE

Ce livre propose une immersion dans les réalités de l'assistance au suicide. Il se fonde sur une étude ethnographique qui restitue le point de vue de personnes recourant à une telle assistance ainsi que celui des individus susceptibles de prendre part à un tel processus : personnes sollicitant une aide au suicide et leurs proches, accompagnateurs et accompagnatrices d'associations d'aide au suicide, médecins, psychiatres, personnels soignants, pharmacien·ne·s, agent·e·s de police, médecins légistes, procureur·e·s ou employé·e·s des pompes funèbres.

Avec force détail, il rend compte de toute la mise en place d'une assistance au suicide et documente de manière inédite – à partir d'observations directes – la réalisation même d'un suicide assisté et toute la procédure médico-légale qui la suit. Cet ouvrage fait le récit d'une série de cas, suivis parfois durant près de deux ans, pour tenter de saisir la façon dont l'idée consistant à vouloir donner une telle forme à la mort a émergé chez une personne – jusqu'à sa mise en œuvre. L'ouvrage offre une compréhension aussi complète que possible du dispositif d'assistance au suicide en Suisse.

Alexandre Pillonel est docteur en sociologie et collaborateur scientifique au sein du Laboratoire de recherche santé-social (LaReSS) à la Haute école de travail social et de la santé Lausanne (HETSL | HES-SO).

Marc-Antoine Berthod est docteur en anthropologie, professeur et co-doyen du Laboratoire de recherche santé-social (LaReSS) à la Haute école de travail social et de la santé Lausanne (HETSL | HES-SO).

Dolores Angela Castelli Dransart est docteure ès Lettres et professeure à la Haute école de travail social de Fribourg (HETS-FR | HES-SO).

Anthony Stavrianakis est docteur en anthropologie et chargé de recherche auprès du Centre national de la recherche scientifique (CNRS, Paris) et membre du Laboratoire d'ethnologie et de sociologie comparative.

ISBN 978-2-88901-197-1



9 782889 011971

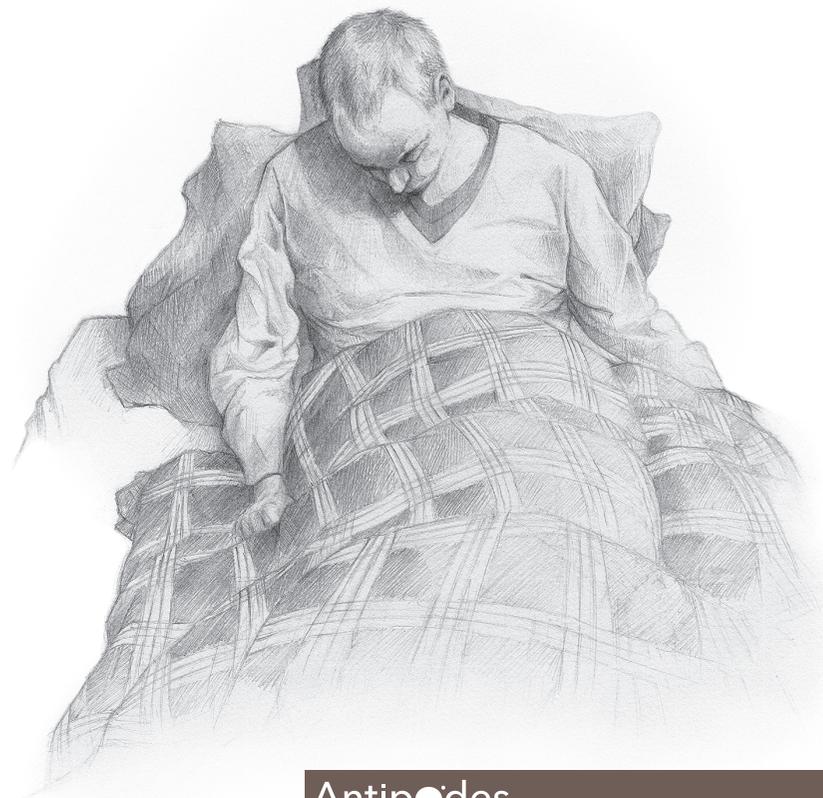
Alexandre Pillonel, Marc-Antoine Berthod,
Dolores Angela Castelli Dransart et
Anthony Stavrianakis

LA MORT APPRÉCIÉE

Regards anthropologiques

Alexandre Pillonel
Marc-Antoine Berthod
Dolores Angela Castelli Dransart
Anthony Stavrianakis

LA MORT APPRÉCIÉE



Antipodes