

1 <i>Intitulé du module</i>	<i>Actions spécifiques et enjeux - ASC</i>						2025-2026							
Code T.TS.SO359.ASC3.F.25	Type de formation * <input checked="" type="checkbox"/> Bachelor <input type="checkbox"/> Master <input type="checkbox"/> EMBA <input type="checkbox"/> DAS <input type="checkbox"/> CAS <input type="checkbox"/> Autres													
Niveau <input checked="" type="checkbox"/> module de base <input type="checkbox"/> module d'approfondissement <input type="checkbox"/> module avancé <input type="checkbox"/> module spécialisé	Caractéristique <input checked="" type="checkbox"/> En cas d'échec définitif à un module défini comme obligatoire pour acquérir le profil de formation correspondant, l'étudiant·e est exclu·e de la filière conformément à l'article 32 du Règlement sur la formation de base (Bachelor et Master) à la HES-SO	Type de module <input checked="" type="checkbox"/> module principal <input type="checkbox"/> module lié au module principal <input type="checkbox"/> module facultatif ou complémentaire	Organisation temporelle <input checked="" type="checkbox"/> module sur 1 semestre <input type="checkbox"/> module sur 2 semestres <input checked="" type="checkbox"/> semestre de printemps <input type="checkbox"/> semestre d'automne <input type="checkbox"/> Autres											
2 <i>Organisation</i>														
Crédits ECTS * 6 ECTS	Langue(s) <input checked="" type="checkbox"/> français													
Volées : PT 2024, EE 2022, TP 2022														
Semaines 12 à 19 Jeudi et/ou Vendredi														
3 <i>Prérequis</i>														
<input type="checkbox"/> avoir validé le(s) module(s) <input type="checkbox"/> avoir suivi le(s) module(s) <input checked="" type="checkbox"/> Pas de prérequis <input type="checkbox"/> Autre														
Autres prérequis														
4 <i>Compétences visées / Objectifs généraux d'apprentissage *</i>														
Compétences														
5. Développer une pensée critique, questionner le sens de l'action sociale et proposer des modes d'intervention et de transformation sociales pertinents, créatifs et diversifiés, qui intègrent les enjeux sociaux, économiques, culturels et politiques aux niveaux local, national et international.														
Objectifs														
Au terme du module, chaque étudiant·e sera capable de/d':														
<ul style="list-style-type: none"> - Définir les concepts de démocratie, d'espace public et de participation ; - Situer leurs pratiques en animation socioculturelle par rapport à ces concepts ; - Développer une réflexion professionnelle pour : <ul style="list-style-type: none"> • Accompagner les transitions socio-écologiques ; • Favoriser les participations culturelles des publics du travail social. 														
5 <i>Contenu et formes d'enseignement *</i>														
Le module inscrit l'animation socioculturelle dans le contexte des sociétés démocratiques contemporaines. Les concepts de démocratie, d'espace public et de participation sont définis et argumentés. Deux enjeux actuels en lien avec la participation citoyenne sont étudiés, discutés et approfondis :														
<ul style="list-style-type: none"> • Comment accompagner les transitions écologiques sur les terrains de l'ASC ? • Comment promouvoir les participations culturelles en tant que pratiques démocratisantes en ASC ? 														

Ces enjeux sont rattachés à des cadres de références qui placent l'expérience, les compétences et les ressources des personnes et communautés au cœur des pratiques en animation socioculturelle.

Les formes d'enseignement articulent cours ex cathedra, ateliers (exercices pratiques, analyse de projets, visites de terrain) et espaces de réflexion et d'échanges en petits groupes.

La présence des étudiant·es à tous les enseignements du module est obligatoire. Au-delà de 20% d'absence (avec ou sans justificatif), le décanat est informé et un travail écrit complémentaire, avec présentation orale à l'enseignant·e responsable du module, est demandé à l'étudiant·e.

6 Modalités d'évaluation et de validation *

Le module sera validé par un examen oral individuel de 15 minutes, le jeudi 11 juin ou le vendredi 12 juin 2026. Le passage à l'examen se fait par binômes. Ceux-ci sont formés par la responsable du module. La nature de l'examen est communiquée le premier jour du module.

Modalités de répétition :

En cas d'obtention de la note F, les possibilités de répétition sont les suivantes :

- Se présenter à une nouvelle épreuve d'évaluation du module concerné lors d'une 2^e session prévue durant la même année académique, soit un examen oral individuel, le **jeudi 3 ou vendredi 4 septembre 2026**.
- Fréquenter à nouveau les enseignements et se présenter aux évaluations du module l'année académique suivante.

7 Modalités de remédiation ***7a Modalités de remédiation (en cas de répétition) *** remédiation possible remédiation possible pas de remédiation pas de remédiation Autres modalités (préciser ci-dessous) Autres modalités (préciser ci-dessous)**Autres modalités de remédiation****Remarques**

Les cours auront lieu les jeudis et/ou vendredis, le 20 mars, le 27 mars, les 16 et 17 avril, les 23 et 24 avril, le 1^{er} mai, les 7 et 8 mai 2026 de 08h45 à 12h15 et de 13h15 à 16h30.

9 Bibliographie

Pour chaque thématique abordée, les textes et supports de cours seront disponibles sur la page Moodle du module.

Nom de la ou du responsable de module *

x

JETZER Anne

Descriptif validé le *

12 janvier 2026

Descriptif validé par *

CSUPOR Isabelle