

Descriptif de module

Domaine HES-SO Travail social

Filière Travail social

1 Intitulé du module 2019-2020

Gestion de projets, d'équipes et d'équipements

Code T.TS.SO359.E10A.F.19	Type de formation * <input checked="" type="checkbox"/> Bachelor <input type="checkbox"/> Master <input type="checkbox"/> MAS <input type="checkbox"/> EMBA <input type="checkbox"/> DAS <input type="checkbox"/> CAS <input type="checkbox"/> Autres		
Niveau <input checked="" type="checkbox"/> module de base <input type="checkbox"/> module d'approfondissement <input type="checkbox"/> module avancé <input type="checkbox"/> module spécialisé	Caractéristique <input checked="" type="checkbox"/> En cas d'échec définitif à un module défini comme obligatoire pour acquérir le profil de formation correspondant, l'étudiant-e est exclu-e de la filière, voire du domaine si le règlement de filière le précise conformément à l'article 25 du Règlement sur la formation de base (bachelor et master) en HES-SO	Type de module <input checked="" type="checkbox"/> module principal <input type="checkbox"/> module lié au module principal <input type="checkbox"/> module facultatif ou complémentaire	Organisation temporelle <input type="checkbox"/> module sur 1 semestre <input type="checkbox"/> module sur 2 semestres <input checked="" type="checkbox"/> semestre de printemps <input type="checkbox"/> semestre d'automne <input type="checkbox"/> Autres

2 Organisation

Crédits ECTS *
5 crédits ECTS

Langues(s)
 français

Volées PT2018 - EE+TP2016
Semaines 8 à 18
Jeudi et/ou vendredi

3 Prérequis

- avoir validé le(s) module(s)
- avoir suivi le(s) module(s)
- Pas de prérequis
- Autres

Autres prérequis

4 Compétences visées / Objectifs généraux d'apprentissage *

Compétence principale :
10. Identifier, intégrer, mettre en forme et transmettre des informations sociales pertinentes pour les différents acteurs sociaux.

Compétences effectives :
10.1 Transmettre, vulgariser et mettre en valeur des informations sociales à l'aide de différents outils de communication et de médiation.
10.2 Documenter et communiquer les résultats de son action professionnelle et sa connaissance du contexte où elle s'insère.
10.3 Intervenir dans l'espace public et au niveau des décideurs politiques à propos de toute situation sociale nécessitant un changement.

Compétences secondaires :
7. Décider d'engager une action et la mettre en oeuvre.
7.5 Construire et mettre en oeuvre un projet d'intervention.
7.6 Assurer la conduite et la continuité de l'intervention.

Objectifs :
Connaître les principes et les techniques de la gestion de projet en animation socioculturelle (notamment méthodologie de projet; gestion humaine, financière et administrative).
Etre capable de se positionner face aux médias, de faire connaître et de mettre en discussion l'action de l'animation socioculturelle dans la population et auprès des décideurs institutionnels et politiques.
Connaître les techniques de communication, de marketing social et leurs enjeux.
Etre capable d'utiliser les outils de communication électronique (multimédia, Internet) et de mesurer leur impact sur les populations concernées.

Domaine HES-SO Travail social
Filière Travail social

5 **Contenu et formes d'enseignement ***

Contenu :

Organisé autour de la méthodologie de projet en animation socioculturelle, le module traite des thèmes suivants :

- Gestion de projet, comptabilité de base, recherche de fonds, gestion d'équipe et collaboration pluridisciplinaire, gestion d'équipements.
- Approche de deux types de projets : les projets socioculturels et les projets audiovisuels.
- Nouveaux médias et technologies d'information et de communication (TIC).
- Techniques de communication et relations publiques.
- Marketing social.

Formes d'enseignement :

Le module alterne apports théoriques et méthodologiques (cours ex cathedra), activités réflexives (analyse de projet, débat), rencontre avec des professionnel-le-s (découverte et analyse d'un projet d'animation socioculturelle sur le terrain) et exercices de mise en situation (notamment réalisation d'un film vidéo de présentation d'un projet d'animation socioculturelle en sous-groupe de 3 à 4 étudiant-e-s). La réalisation du film vidéo se fera partiellement sur du temps de travail encadré et sur du temps de travail personnel (en dehors des périodes de cours). Des lectures ou des visionnements de documents audiovisuels seront conseillés, voire exigés, pour certains enseignements.

Certaines activités d'apprentissage se feront à distance sur la plateforme e-learning moodle, notamment une activité Web 2.0

6 **Modalités d'évaluation et de validation ***

Activités d'apprentissage individuelles et de groupe réalisées à distance dans Moodle autour du Web 2.0 et des technologies d'information et de communication (TIC) à terminer pour le **jeudi 30 avril 2020 (semaine 18)**.
Montage vidéo et travail écrit de groupe à remettre pour le **jeudi 30 avril 2020 (semaine 18)**.

Modalités de répétition :

En cas d'obtention de la note F, les possibilités de répétition sont les suivantes :

a) se présenter à une ou des nouvelles épreuves d'évaluation du module concerné lors d'une 2e session prévue durant la même année académique, soit :

- Examen oral le **jeudi 3 septembre 2020 (semaine 36)**.

b) fréquenter à nouveau les enseignements et se présenter aux évaluations du module concerné l'année académique suivante.

7 **Modalités de remédiation ***

- remédiation possible
- pas de remédiation
- Autres modalités (préciser ci-dessous)

Autres modalités de remédiation

7a **Modalités de remédiation (en cas de répétition) ***

- remédiation possible
- pas de remédiation
- Autres modalités (préciser ci-dessous)

8 **Remarques**

9 **Bibliographie**

10 **Enseignants**

Antoniadis André
della Croce Claudia
Djahnine-Knoepfel Amina
Grandjean Laura
Koch Stéphane
Méan Aline
Rochat Jean-Luc
Sans enseignant
Vacataire1

Nom du responsable de module *

ANTONIADIS André

Descriptif validé le *

12.12.2019

Descriptif validé par *

Philippe Beuret