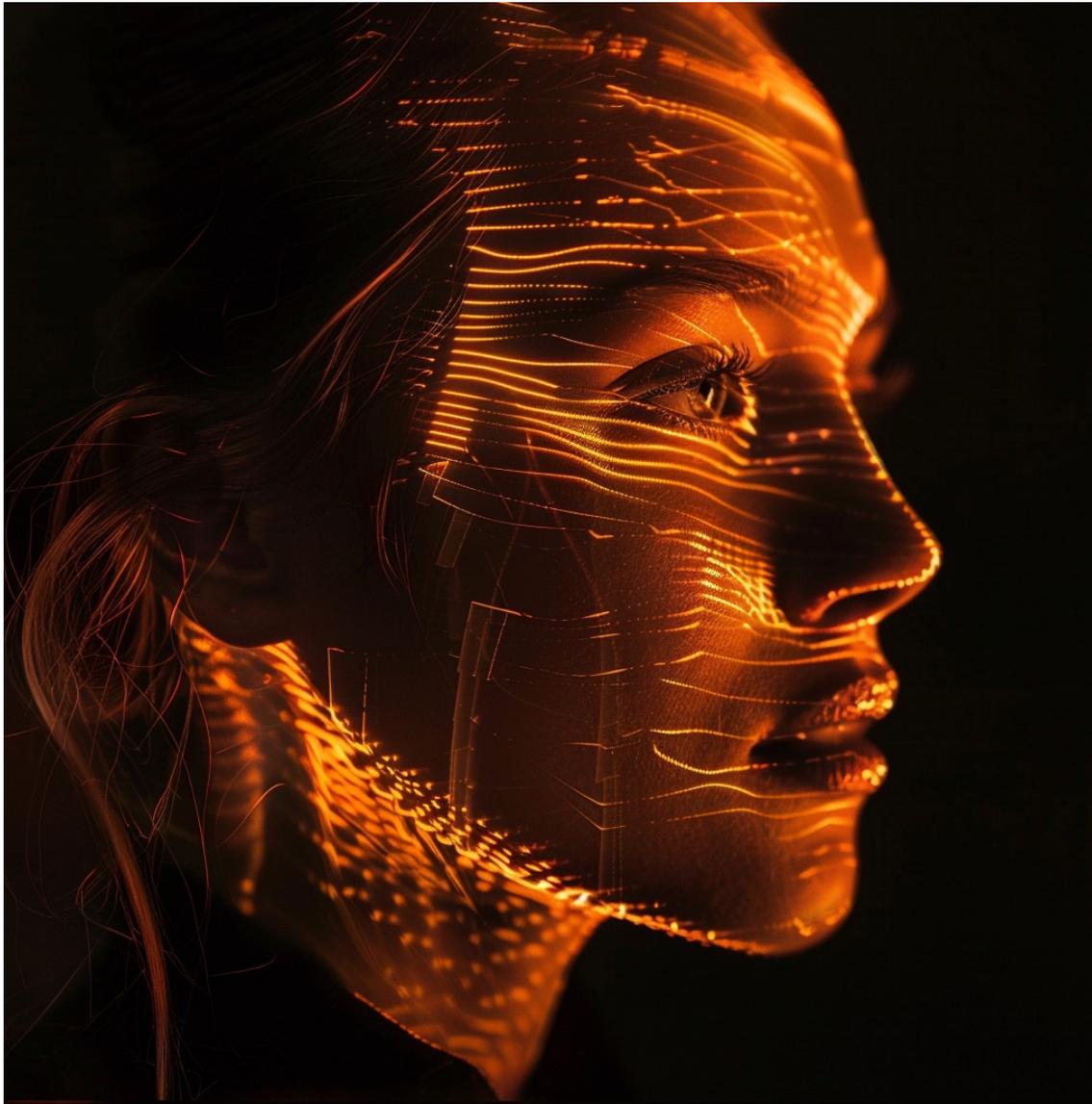


Enseigner avec l'intelligence artificielle

Journée pédagogique HETSL
22 août 2024

Prof. Dr. Thomas Steiner
Responsable Cyberlearn
Membre du Groupe de Pilotage IA



Cet atelier porte sur des exemples d'utilisation de l'IA pour enseigner. En situation de cours, l'IA peut simuler des processus de pensée humaine mais également stimuler l'esprit critique et la réflexion analytique. L'atelier sera l'occasion d'utiliser des outils d'IA pour enrichir vos cours, tant en présentiel qu'à distance.)

Que faites vous, si vous n'avez plus
besoin de produire les contenus et
les supports de vos cours ?

Démo H5P

cyberlearn.h5p.com/smart-imports

Production solaire Copilot

H5P

Upload Logo

Manage Content

My Content

Imports

Shared with me

All Content

Trash

What is Smart Imp

Import from

Upload audio, video supported file types

Choose file No fi

Imports

Name
DONE How to write song lyric
DONE ChatGPT transforms ta
DONE ChatGPT transforms th
DONE Is ChatGPT intelligent?
DONE The Economic Importar

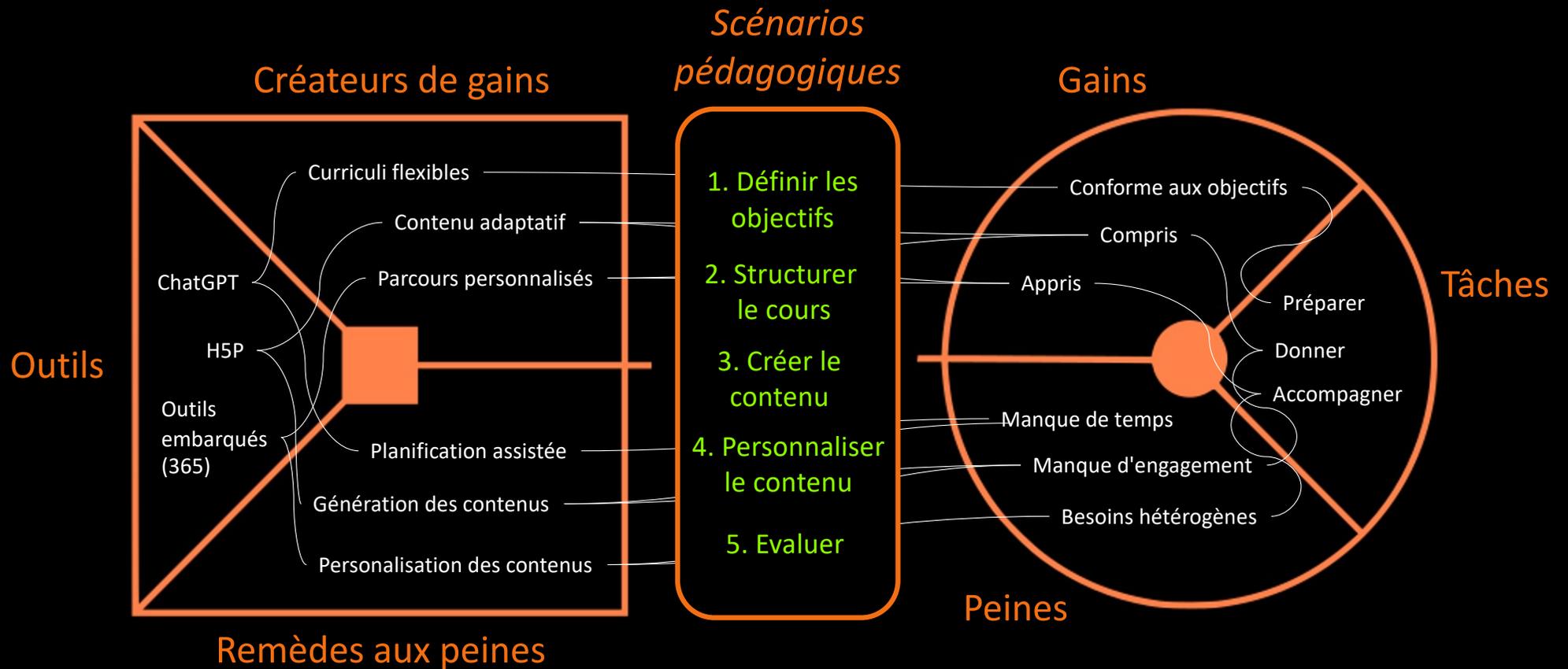
Business Analysis & Requirements Design – An Introduction

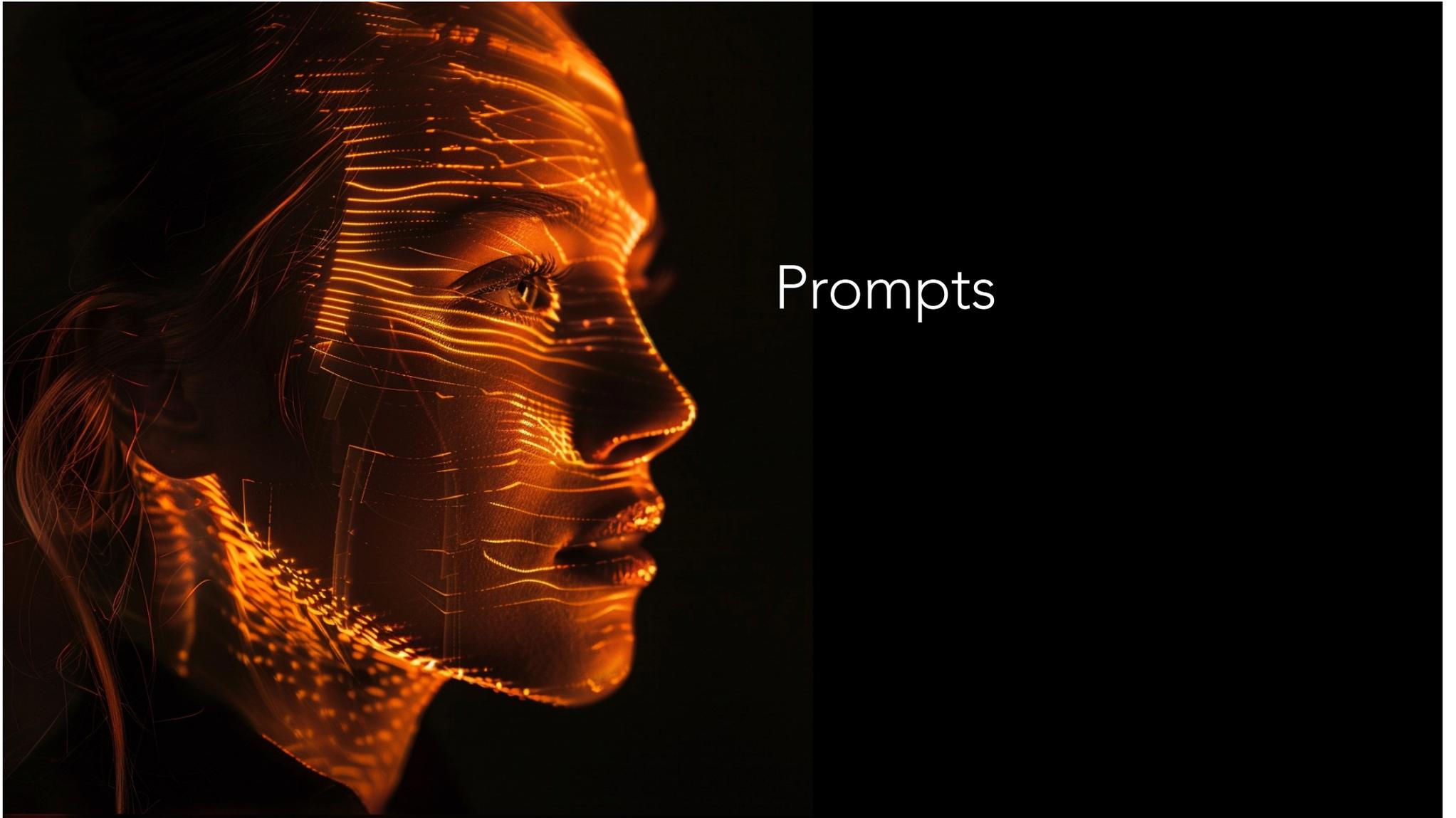
Thomas Steiner & Catherine Tacchini
HES-SO Valais Wallis, Sierre, Switzerland



Table of Contents

1. THE BUSINESS ANALYST	2
2. STRATEGIC CONTEXT	3
3. STAKEHOLDERS	4
4. OPPORTUNITIES & RISKS	6
5. SCENARIOS	7
6. GAPS	9
7. PRIORITIES	10
8. PROCESSES	12
9. PLANNING & BUDGET	12
10. BUSINESS ANALYSIS REPORT	14
REFERENCES	15
LEARNING OBJECTIVES	16





Prompts

1. Définir les objectifs

1. <Texte avec la thématique>. Je prépare un cours sur cette thématique. Trouve les 12 principaux objectifs de formation que je pourrais atteindre avec mes étudiant.e.s en leur enseignant cette thématique.
2. Réécris ces objectifs selon la taxonomie de Bloom
3. Présente ceci sous forme de tableau avec en première colonne l'objectif, en deuxième le niveau de bloom et en troisième l'explication. Rajoute une quatrième colonne avec les critères d'appropriation des objectifs par les étudiant.e.s

2. Structurer le cours

4. Sur la base de ces objectifs de formation, propose moi une structure de cours pour enseigner cette thématique. Je dispose de 12 plages de 180 minutes. Un examen final est prévu à la fin du cours. Une évaluation intermédiaire doit avoir lieu au milieu du planning.

3. Créer le contenu

5. Crée le script de cours pour la session 5 : Introduction aux enjeux éthiques de l'IA dans l'art. Cite des exemples concrets dans ta proposition de texte.
6. Rédige le texte du chapitre I.

4. Personnaliser le contenu

7. Sophie est une étudiante brillante qui par ses questions posées durant les précédentes sessions a démontré une compréhension avancée de la thématique. Réécris ce texte de façon plus exigeante pour lui permettre d'aller au-delà.
8. Jean ne semble avoir rien compris durant les sessions précédentes. Simplifie le texte de base pour lui permettre de comprendre au moins les notions essentielles.
9. Il me dit qu'il ne comprend toujours pas. Réécris ce texte en te servant d'exemples concrets du quotidien d'un jeune de 18 ans.
10. Présente les deux variantes du texte de base sous forme d'un tableau avec en 1ère colonne Sophie et en 2e Jean. Rajoute ensuite une ligne avec les choix de réécriture que tu as fait pour personnaliser les textes.

5. Evaluer

11. Rédige l'énoncé de l'étude de cas de la session 8 sous forme d'une mise en situation. Rappelle les objectifs de formation de cette étude de cas et sois clair au niveau des consignes.
12. Propose un barème d'évaluation pour cette étude de cas avec des notes de 1 (la plus faible) à 6 (la meilleure). Sous forme de tableau, en citant les objectifs de formation atteints pour chaque niveau, ainsi que les critères ou éléments auxquels le texte rendu devra correspondre.
13. **<Dans un nouveau dialogue!>** : Résous cette étude de cas: <coller l'énoncé de l'étude de cas>
14. Évalue ce texte avec le barème suivant et mets une note, justifie la note et suggère des propositions d'amélioration: <coller le barème>
15. Réécris le texte rendu en y apportant les points à améliorer. Mets les modifications apportées au texte en gras.
16. Rends cette étude de cas beaucoup plus difficile. Réécris l'énoncé et le barème.
17. Rends cette étude de cas beaucoup plus facile. Réécris l'énoncé et le barème.

Que faites vous, si vous n'avez plus
besoin de produire les contenus et
les supports de vos cours ?

Fixer et réviser les objectifs

Contrôler la qualité

Améliorer les contenus

Améliorer les supports

Accompagner les étudiant.e.s